**LAPORAN**

**TEKS LAPORAN HASIL OBSERVASI RUANG C 1.2 (SENI BUDAYA)**



DISUSUN OLEH:

1. Kayla Rahma (22)
2. Yasfanara E.G (30)

Jl. D.I. Panjaitan No. 128 Purwokerto – Jawa Tengah

Telp: +62-281-632138 | Fax: +62-281-632137

1. Pendahuluan

Laporan ini disusun sebagai hasil dari observasi yang dilakukan pada ruangan seni budaya yang terletak di Gedung C1.2 pada tanggal 28 agustus 2023.Observasi ini bertujuan untuk memberikan gambaran tentang keadaan dan karakteristik ruangan seni budaya,termasuk elemen-elemen utama yang ada di dalamnya.

Ruang seni budaya adalah ruang yang digunakan untuk kegiatan seni dan budaya. Ruang ini berupa bangunan, ruang kelas. Ruang seni budaya dapat digunakan untuk berbagai kegiatan, seperti pertunjukan seni, pameran seni, dan workshop seni ataupun pembelajaran KBM. Ruang seni budaya memiliki peran penting dalam perkembangan seni dan budaya. Ruang ini dapat menjadi wadah bagi para siswa untuk menampilkan karyanya, serta dapat menjadi sarana bagi siswa untuk menikmati dan mempelajari seni dan budaya.

Tujuan observasi pada ruangan seni budaya adalah untuk mendapatkan pemahaman yang lebih mendalam tentang aspek-aspek berbagai yang terkait dengan ruangan seni budaya tersebut. Observasi ini biasanya dilakukan dengan tujuan untuk mempelajari, menganalisis, atau menggali informasi tentang ruangan seni budaya, yang dapat mencakup aspek-aspek seperti manajemen pengelolaan,kondisi dll.

1. ISI

SMK Telkom Purwokerto merupakan sekolah yang berbasis IT yang terletak di Jl. DI Panjaitan No.128, Karangreja, Purwokerto Kulon, Kec. Purwokerto Selatan, Kabupaten Banyumas, Jawa Tengah 53141.Di SMK Telkom terdapat banyak fasilitas salah satunya yaitu ruangan seni budaya. Ruang seni budaya adalah fasilitas ruangan yang berada di kawasan SMK Telkom Sandhy Putra Purwokerto.Ruangan seni budaya merupakan suatu tempat atau lingkungan yang didedikasikan untuk ekspresi, apresiasi, dan pengembangan seni dan budaya.Ruang seni budaya terletak di Gedung C1.1.Ruangan ini dibangun atau diakui sebagai ruangan seni pada tahun 2019.

Kami mengamati ruangan seni budaya yang berada di Gedung C1.2 . Di depan ruangan terdapat rak sepatu lalu di dalamnya terdapat banyak alat musik seperti angklung dari Jawa Barat,konga dari Afrika,drumb dari Tiongkok dan masi banyak karya karya yang telah dibuat oleh siswa SMK Telkom seperti karya seni lukisan kaligrafi,pemandangan, dan ada wayang kulit. Selain itu terdapat fasititas didalamnya seperti kaca yang besar,ac,stopkontak,papan tulis,proyektor dan meja guru,dan lemari yang berisi karya karya siswa.

Pencahayaan di ruang seni budaya cukup terang karena mendapatkan banyak cahaya matahari. Suhu di ruangan tersebut cukup baik dan nyaman, karena terdapat satu *Air Conditioner*.

Ruangan seni budaya digunakan untuk pembelajaran KBM siswa,dan ada juga untuk eskul tari,musik dan kegiatan yang mencakup area seni budaya.Ruangan tersebut bermanfaat untuk pembelajaran seni budaya karena dapat memudahkan siswa untuk mengenal lebih dalam mengenai seni budaya

1. Penutup

Dalam mengakhiri laporan observasi ini, kami ingin menegaskan pentingnya pengamatan ini dalam mendukung pemahaman kami tentang karakteristik ruangan. Observasi yang telah kami lakukan selama periode ini telah memberikan wawasan yang bermanfaat dan relevan.

Kami berharap bahwa laporan observasi ini akan menjadi landasan untuk perubahan yang lebih baik dan efektif dalam penggunaan ruangan seni budaya. Semua pemangku kepentingan harus bekerja sama untuk mencapai tujuan yang telah ditetapkan.